

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>																																
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>																																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%;">OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person<sup>2</sup></td> <td>Marinčák</td> </tr> <tr> <td>OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person<sup>2</sup></td> <td>Šimon</td> </tr> <tr> <td>OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person<sup>2</sup></td> <td>doc., PaedDr., ThDr., PhD.</td> </tr> <tr> <td>OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff<sup>3</sup></td> <td><a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8741">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8741</a></td> </tr> <tr> <td>OCA5. Oblast posudzovania / Area of assessment<sup>4</sup></td> <td>Katolícka teológia/Catholic Theology</td> </tr> <tr> <td>OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6)</td> <td>vedecký výstup / scientific output</td> </tr> <tr> <td>OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output</td> <td>2016</td> </tr> <tr> <td>OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA)<sup>5</sup></td> <td>TvU.Trnava.E061357</td> </tr> <tr> <td>OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA<sup>6</sup></td> <td><a href="http://www.crepc.sk/portal?fn=*&amp;recview&amp;uid=1964145&amp;pageId=resultform&amp;full=0">http://www.crepc.sk/portal?fn=*&amp;recview&amp;uid=1964145&amp;pageId=resultform&amp;full=0</a></td> </tr> <tr> <td rowspan="5" style="vertical-align: top; width: 5%;">Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA</td> <td>OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs<sup>7</sup></td> <td></td> </tr> <tr> <td>OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs</td> <td></td> </tr> <tr> <td>OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</td> <td>článok/ article</td> </tr> <tr> <td>OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)</td> <td><a href="https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0012580616656116">https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0012580616656116</a></td> </tr> <tr> <td>OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution</td> <td>Táto štúdia prináša historický prehľad udalostí, ktoré mali formotvorný vplyv na liturgickú prax mukačevskej eparchie. Aj vďaka konkrétnym politicko-kultúrnym udalostiam sa bohoslužobná prax na dnešnom Slovensku považuje v mnohých ohľadoch za jedinečnú.</td> </tr> <tr> <td>OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc.<sup>8</sup> Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</td> <td>Výskum ekleziologickej situácie vo východných cirkvách sa opieral o praktické skúsenosti v jednotlivých cirkvách / The research on the ecclesiological situation in the Eastern churches was based on the practical experience in the individual churches</td> </tr> </table>		OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Marinčák	OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Šimon	OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	doc., PaedDr., ThDr., PhD.	OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8741">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8741</a>	OCA5. Oblast posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Katolícka teológia/Catholic Theology	OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6)	vedecký výstup / scientific output	OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2016	OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	TvU.Trnava.E061357	OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="http://www.crepc.sk/portal?fn=*&amp;recview&amp;uid=1964145&amp;pageId=resultform&amp;full=0">http://www.crepc.sk/portal?fn=*&amp;recview&amp;uid=1964145&amp;pageId=resultform&amp;full=0</a>	Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>		OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs		OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).	článok/ article	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	<a href="https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0012580616656116">https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0012580616656116</a>	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	Táto štúdia prináša historický prehľad udalostí, ktoré mali formotvorný vplyv na liturgickú prax mukačevskej eparchie. Aj vďaka konkrétnym politicko-kultúrnym udalostiam sa bohoslužobná prax na dnešnom Slovensku považuje v mnohých ohľadoch za jedinečnú.	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English	Výskum ekleziologickej situácie vo východných cirkvách sa opieral o praktické skúsenosti v jednotlivých cirkvách / The research on the ecclesiological situation in the Eastern churches was based on the practical experience in the individual churches
OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Marinčák																															
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Šimon																															
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	doc., PaedDr., ThDr., PhD.																															
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8741">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8741</a>																															
OCA5. Oblast posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>	Katolícka teológia/Catholic Theology																															
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6)	vedecký výstup / scientific output																															
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2016																															
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>	TvU.Trnava.E061357																															
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>	<a href="http://www.crepc.sk/portal?fn=*&amp;recview&amp;uid=1964145&amp;pageId=resultform&amp;full=0">http://www.crepc.sk/portal?fn=*&amp;recview&amp;uid=1964145&amp;pageId=resultform&amp;full=0</a>																															
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>																															
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs																															
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).	článok/ article																														
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	<a href="https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0012580616656116">https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0012580616656116</a>																														
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	Táto štúdia prináša historický prehľad udalostí, ktoré mali formotvorný vplyv na liturgickú prax mukačevskej eparchie. Aj vďaka konkrétnym politicko-kultúrnym udalostiam sa bohoslužobná prax na dnešnom Slovensku považuje v mnohých ohľadoch za jedinečnú.																														
OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English	Výskum ekleziologickej situácie vo východných cirkvách sa opieral o praktické skúsenosti v jednotlivých cirkvách / The research on the ecclesiological situation in the Eastern churches was based on the practical experience in the individual churches																															

OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup> Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words	This paper offers historical overview of external events that influenced the shape of liturgical rite of the Mukačeve eparchy. Thanks to these concrete political and cultural events the liturgical usages in nowadays Slovakia is considered unique in many aspects.
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words	
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English	Táto štúdia pomáha nazrieť do problematiky ekumenizmu a rozdielností v ekleziológii niektorých cirkví. Umožňuje zadefinovať rozdielnosti, ktoré sa môžu následne stať východiskovým bodom rokovaní o cirkevnej zhode. / This study helps to provide insight into the issue of ecumenism and the differences in the ecclesiology of some churches. It allows to define the differences which can then become a starting point for negotiations on ecclesial consensus.
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English	Štúdia ponúka pohľad na vonkajšie politicko-kultúrne udalosti, ktoré vplývali na modifikáciu liturgického obradu východnej cirkvi na Slovensku / The paper offers an overview of external political and cultural events influencing the liturgical rite of the Eastern Church in Slovakia.