

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>		
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>		
OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>		Marinčák
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>		Šimon
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>		doc., PaedDr., ThDr., PhD.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>		<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8741">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8741</a>
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>		Katolícka teológia/Catholic Theology
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).		vedecký výstup / scientific output
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output		2017
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>		TvU.Trnava.E068270
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>		<a href="https://www.crepc.sk/portal?fn=*recview&amp;uid=2214081&amp;pageId=resultform&amp;full=0">https://www.crepc.sk/portal?fn=*recview&amp;uid=2214081&amp;pageId=resultform&amp;full=0</a>
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	<a href="https://www.crepc.sk/portal?fn=*recview&amp;uid=2214081&amp;pageId=resultform&amp;full=0">https://www.crepc.sk/portal?fn=*recview&amp;uid=2214081&amp;pageId=resultform&amp;full=0</a>
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).	kritická pramenná edícia / critical source edition
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	<a href="http://www.slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2017_03/2017_3.pdf">http://www.slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2017_03/2017_3.pdf</a>
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	Hudobné rukopisy sú dôkazom nielen hudobnej kultúry národa, ale aj umeleckopísárskych schopností ich autorov. V tejto publikácii sa predstavuje diplomatický prepis najstaršieho známeho hudobného rukopisu, ktorý sa viaže k územiu dnešného Slovenska. Ide o tzv. irmologion, teda knihu "irmosov", vzorových hudobných incipitov, ktoré následne určujú charakter celej hymnografickej štruktúry.
OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English	Kniha bola písaná s pomocou aplikovania diplomatického prepisu originálneho dokumentu / The book was written with the help of applying a diplomatic transcription of the original document	

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup>  Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</p>	<p>Musical manuscripts witness not only the musical culture of a nation, but the artistic scribal skills of its authors, too. The present publication presents a diplomatic transcription of the oldest known musical manuscript linked with the territory of present-day Slovakia. This manuscript contains the heirmoses, i.e. pattern formulas that govern the character of entire respective hymnographic structure.</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</p>	
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak  Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</p>	<p>Edícia tohto prameňa napomôže uchovaniu vzácnej pamiatky kultúrneho dedičstva byzantskej cirkvi na Slovensku / The edition of this source will help to preserve a precious monument of the cultural heritage of the Byzantine Church in Slovakia</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process  Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak  Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</p>	<p>Kniha ponúka jeden zo spôsobov zachovania pramenných materiálov, v tomto prípade diplomatický prepis / The book offers a possible way of preserving the contents of manuscript monuments, the diplomatic edition in this case.</p>