

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹ Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹																																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²</td> <td>Žuffa</td> </tr> <tr> <td>OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²</td> <td>Jozef</td> </tr> <tr> <td>OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²</td> <td>doc. Dr. theol.</td> </tr> <tr> <td>OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³</td> <td>https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8923</td> </tr> <tr> <td>OCA5. Oblast posudzovania / Area of assessment ⁴</td> <td>Katolícka teológia/ Catholic theology</td> </tr> <tr> <td>OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</td> <td>vedecký výstup / scientific output</td> </tr> <tr> <td>OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output</td> <td>2017</td> </tr> <tr> <td>OCA8. ID záznamu v CREPC alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵</td> <td>http://www.crepc.sk/portal?fn=*&recview&uid=2214487&pageId=resultform&full=0</td> </tr> <tr> <td>OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶</td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="5" style="vertical-align: top; width: 30%;"> Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovany v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA </td> <td>OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷</td> <td></td> </tr> <tr> <td>OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs</td> <td></td> </tr> <tr> <td>OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</td> <td></td> </tr> <tr> <td>OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution</td> <td></td> </tr> <tr> <td>OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</td> <td> <p>Služba bližnemu je dôležitým pilierom identifikácie cirkevného života a identity kresťana. Jednou z plaforiem na jej realizáciu je organizácia charity, ktorá pôsobí celosvetovo, na Slovensku funguje pod názvom Slovenská katolícka charita. Štúdia skúma vnímanie kresťanského profilu zamestnancov Charity formou pološtrukturovaných rozhovorov.</p> <p>Charita je teologicky chápána ako konanie spoločenstva a celej Cirkvi v oblasti duchovnej starostlivosti, ako aj špeciálnej a organizovanej charitatívnej činnosti. Charita, ktorá vykonáva službu pomáhajúcej lásky, nie je len privátnej kresťanskou povinnosťou, ale podstatným znakom Cirkvi a neodmysliteľným elementom pastoračného konania. K jej úloham patrí analýza štrukturálnych súvislostí aktuálnej núbze, ako aj z toho vyplývajúce politické intervencie. Formy realizácie služby nie sú vopred stanovené, skôr sa menia so zmenou spoločenských podmienok. Aké organizačné formy</p> <p>Okrem teologickej východisťky profilu Charity ju tvorí aj organizačná kultúra, ktorá je jedinečná pre každú organizáciu naprieč rôznymi sektormi v spoločnosti. Profil organizácie, tvorennej ľudmi – aktuálnymi zamestnancami, ich hodnotami a vnímaním svojho zamestnávateľa, je dotváraný a formovaný vopred zadefinovanou misiou a viziou inštitúcie. Vnímanie Slovenskej katolíckej charity zo strany jej zamestnancov je predmetom skúmania tejto štúdie, s cieľom identifikovať obraz kresťanského profilu organizácie. Výskum predstavuje rôznosť obsahov kresťanského rozmeru Charity z pohľadu vybraných respondentov. Výsledky poukazujú na vnímanie respondentov v oblasti spirituálnej starostlivosti o klienta a flexibilnej ponuky služieb podľa aktuálnej núbze blíznych.</p> </td> </tr> </table>		OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Žuffa	OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Jozef	OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc. Dr. theol.	OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8923	OCA5. Oblast posudzovania / Area of assessment ⁴	Katolícka teológia/ Catholic theology	OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options	vedecký výstup / scientific output	OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2017	OCA8. ID záznamu v CREPC alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	http://www.crepc.sk/portal?fn=*&recview&uid=2214487&pageId=resultform&full=0	OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶		Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovany v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷		OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs		OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).		OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)		OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution		OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English	<p>Služba bližnemu je dôležitým pilierom identifikácie cirkevného života a identity kresťana. Jednou z plaforiem na jej realizáciu je organizácia charity, ktorá pôsobí celosvetovo, na Slovensku funguje pod názvom Slovenská katolícka charita. Štúdia skúma vnímanie kresťanského profilu zamestnancov Charity formou pološtrukturovaných rozhovorov.</p> <p>Charita je teologicky chápána ako konanie spoločenstva a celej Cirkvi v oblasti duchovnej starostlivosti, ako aj špeciálnej a organizovanej charitatívnej činnosti. Charita, ktorá vykonáva službu pomáhajúcej lásky, nie je len privátnej kresťanskou povinnosťou, ale podstatným znakom Cirkvi a neodmysliteľným elementom pastoračného konania. K jej úloham patrí analýza štrukturálnych súvislostí aktuálnej núbze, ako aj z toho vyplývajúce politické intervencie. Formy realizácie služby nie sú vopred stanovené, skôr sa menia so zmenou spoločenských podmienok. Aké organizačné formy</p> <p>Okrem teologickej východisťky profilu Charity ju tvorí aj organizačná kultúra, ktorá je jedinečná pre každú organizáciu naprieč rôznymi sektormi v spoločnosti. Profil organizácie, tvorennej ľudmi – aktuálnymi zamestnancami, ich hodnotami a vnímaním svojho zamestnávateľa, je dotváraný a formovaný vopred zadefinovanou misiou a viziou inštitúcie. Vnímanie Slovenskej katolíckej charity zo strany jej zamestnancov je predmetom skúmania tejto štúdie, s cieľom identifikovať obraz kresťanského profilu organizácie. Výskum predstavuje rôznosť obsahov kresťanského rozmeru Charity z pohľadu vybraných respondentov. Výsledky poukazujú na vnímanie respondentov v oblasti spirituálnej starostlivosti o klienta a flexibilnej ponuky služieb podľa aktuálnej núbze blíznych.</p>
OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Žuffa																															
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Jozef																															
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc. Dr. theol.																															
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/8923																															
OCA5. Oblast posudzovania / Area of assessment ⁴	Katolícka teológia/ Catholic theology																															
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options	vedecký výstup / scientific output																															
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2017																															
OCA8. ID záznamu v CREPC alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	http://www.crepc.sk/portal?fn=*&recview&uid=2214487&pageId=resultform&full=0																															
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶																																
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovany v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷																															
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs																															
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).																															
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)																															
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution																															
OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English	<p>Služba bližnemu je dôležitým pilierom identifikácie cirkevného života a identity kresťana. Jednou z plaforiem na jej realizáciu je organizácia charity, ktorá pôsobí celosvetovo, na Slovensku funguje pod názvom Slovenská katolícka charita. Štúdia skúma vnímanie kresťanského profilu zamestnancov Charity formou pološtrukturovaných rozhovorov.</p> <p>Charita je teologicky chápána ako konanie spoločenstva a celej Cirkvi v oblasti duchovnej starostlivosti, ako aj špeciálnej a organizovanej charitatívnej činnosti. Charita, ktorá vykonáva službu pomáhajúcej lásky, nie je len privátnej kresťanskou povinnosťou, ale podstatným znakom Cirkvi a neodmysliteľným elementom pastoračného konania. K jej úloham patrí analýza štrukturálnych súvislostí aktuálnej núbze, ako aj z toho vyplývajúce politické intervencie. Formy realizácie služby nie sú vopred stanovené, skôr sa menia so zmenou spoločenských podmienok. Aké organizačné formy</p> <p>Okrem teologickej východisťky profilu Charity ju tvorí aj organizačná kultúra, ktorá je jedinečná pre každú organizáciu naprieč rôznymi sektormi v spoločnosti. Profil organizácie, tvorennej ľudmi – aktuálnymi zamestnancami, ich hodnotami a vnímaním svojho zamestnávateľa, je dotváraný a formovaný vopred zadefinovanou misiou a viziou inštitúcie. Vnímanie Slovenskej katolíckej charity zo strany jej zamestnancov je predmetom skúmania tejto štúdie, s cieľom identifikovať obraz kresťanského profilu organizácie. Výskum predstavuje rôznosť obsahov kresťanského rozmeru Charity z pohľadu vybraných respondentov. Výsledky poukazujú na vnímanie respondentov v oblasti spirituálnej starostlivosti o klienta a flexibilnej ponuky služieb podľa aktuálnej núbze blíznych.</p>																															

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English 9 Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</p>	<p>The service of the neighbour is an important pillar of the identification of the life of the Church and of the identity of the Christian. One of the platforms for its realization is the organization of charity, which operates worldwide, in Slovakia it operates under the name of Slovak Catholic Charity. The study explores the perception of the Christian profile of Charity employees through semi-structured interviews.</p> <p>Charity is theologically understood as the action of the community and the whole Church in the field of spiritual care as well as special and organized charitable activities. Charity, which exercises the ministry of helping charity, is not only a private Christian duty, but an essential feature of the Church and an indispensable element of pastoral action. Its tasks include the analysis of the structural context of the current emergency as well as the resulting political interventions. The forms of implementation of ministry are not predetermined; rather, they change as social conditions change. What organisational forms</p> <p>In addition to the theological underpinnings of the Charity's profile, it is also constituted by an organizational culture that is unique to each organization across different sectors in society. The profile of the organisation, made up of the people - the actual employees, their values and their perception of their employer, is shaped and moulded by the pre-defined mission and vision of the institution. The perception of Slovak Catholic Charity by its employees is the subject of this study in order to identify the image of the Christian profile of the organisation. The research presents the diversity of the contents of the Christian dimension of the Charity from the perspective of the selected respondents. The results indicate the respondents' perception of the spiritual care of the client and the flexible offer of services according to the current need of their fellow human beings.</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</p>	<p>OPATRNÝ, M. - "Caritas theory" as theological discourse within education in social work? In Journal of Religion and Spirituality in Social Work, vol. 39, no. 3, 2020, p. 299-323. ISSN 1542-6432. - WOS</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</p>	
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</p>	<p>Sociálne projekty, angažovanosť, motivácia pomáhať sú reflektované cez kresťanské hodnoty, pomáhajú kriticky nazerať na stereotypné prestavy kresťanstva, ale aj potenciál náboženstva.</p> <p>Social projects, engagement, motivation to help are reflected through Christian values, helping to look critically at the stereotypical assumptions of Christianity, but also the potential of religion.</p>