

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Hunčaga
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Peter
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	PhDr., Mgr, PhD.
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Cirkevné dejiny / Church History
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2020
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) https://books.openedition.org/larhra/7953
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution Štúdia sa zaoberá opätovným zavedením vyučovania a vedeckého štúdia cirkevných dejín na Slovensku po páde totalitného komunistického režimu po roku 1989 / The study deals with the reintroduction of the teaching and scholarly research of church history in Slovakia after the fall of the totalitarian communist regime in 1989
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i> Seriózne štúdium cirkevných dejín v podmienkach komunistického totalitného režimu nebolo v našom akademickom prostredí do roku 1989 možné. Preto sme sa rozhodli spraviť sondu do rôznych vedeckých prístupov, ktoré sa v oblasti cirkevných dejín na Slovensku za posledné tri desaťročia v dejinách monasticizmu vyskytli / Serious study of church history under the conditions of communist totalitarianism was not possible in our academic environment until 1989. Therefore, we decided to make a probe into the various research approaches that have been taken in the field of church history in Slovakia over the last three decades in the history of monasticism

OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	Essay examines the place and role of religious history (Church history) within the post-communist historiography in Slovakia over the last 30 years. It seeks to define the framework in which it should operate. By means of the example of the shift of emphasis in the study of the religious history, it points to the new
OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i>	GUGELOT, Frédéric. « Faire une histoire du catholicisme en Europe ». In Recherches de Science Religieuse, 2021, vol. 109, no. 4, pp. 665-680. ISSN 2104-3884. Štúdia je pomerne nová, zatiaľ bol zistený len jeden ohlas / The study is relatively new, so far only one output has been found
OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	V kontexte celospoločenských zmien po roku 1989 sa viaceré vedné disciplíny venovali porovnaniu stavu výskumu pred a po páde komunizmu. Táto štúdia má za cieľ spraviť to pre dejiny stredovekého monasticizmu /In the context of societal changes after 1989, several scientific disciplines have devoted themselves to comparing the state of research before and after the fall of communism. This
OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	Naratív štúdie sa zameriava na zahraničných bádateľov o dejinách Slovenska. Z tohto dôvodu bol napísaný prehľadne, aby sa mohol použiť aj ako edukačný materiál pri akademickej formácii študentov histórie na zahraničných univerzitách / The narrative of the study focuses on foreign scholars of the history of Slovakia. For this reason, it has been written in a synoptic way, so that it could be used as an educational material in the academic formation of history students at foreign